

エントリー締切
2015
09/30

ライブ審査
会場◎大阪市立芸術創造館
2015
11/03



オオサカ ミュージック グループ vol. 2

インディーズアーティスト発掘!

最優秀者 二大特典

1 REC! オリジナル音源作成

2 PV!! プロモーションビデオ作成

ライブ審査員

安藤未緒

1991年に渡米、米国パーカー音楽院に入学。ジョアン・ホイットカー、マギー・スコットら数々のアーティストを手掛けた講師陣に師事。ヴォーカリストとしてのボディ・エクササイズや発声法を学ぶ。自身もヴォーカリストとして活動を続けながら、独自のヴォイストレーニング法をまとめあげ、ポストン・ニューヨークにおいてヴォイストレーナーとして活躍。これまでに、倅田來未、J Soul Brothers(今市隆二)、AAA、島谷ひとみ、misono、乃木坂46等、数多くのアーティスト、俳優を指導。

砂川義忠

大阪出身の映像ディレクター。関西各局の音楽番組に多数携わり、数え切れない程のライブ収録を行ってきた。読売テレビ「音楽ノチカラ」「ガチカメ」「わおーん!」「West21」「RUSH BALL TV」「共鳴野郎」「ベストヒット歌謡祭」毎日放送「MUSIC EDGE」「SummerSonic2000」「Live Junction」「矢井田瞳 特番 私の生きる道」その他 CS音楽 ch、ライブイベント映像などを手掛ける。

なおこ (少年ナイフ)

ロックバンド、少年ナイフのリーダーでボーカルとギターを担当。バンドは1981年に大阪で結成。1983年に1stアルバム「Burning Farm」を京都のゼロレコードからリリース。同アルバムは1985年にアメリカのKレーベルより発売される。そのオリジナルなサウンドはニルバーナのカート・コバーンをはじめ、ソニックユース、レッドクロスなどのアーティストから絶大な支持を受けワールドワイドな活動を展開。以後、アルバムリリースとワールドツアーをコンスタントに続ける。

and more...

オオサカ・ミュージック・グラブプリ

大阪を拠点に活動する新進気鋭のアーティストを発掘！最優秀者1組を選考致します

スケジュール

選考スケジュール

→ 最優秀者スケジュール

2015年9月30日(水) 応募締切 1次審査 (音源審査)	10月7日(水) 6組を選出 結果通知	11月3日(火祝) 芸術創造館にて 最終ライブ審査 最優秀者1組決定！	11月-12月 レコーディング前 打合せ・準備	2016年1月 レコーディング →音源完成	2月-3月 オリジナル PV製作 <small>映像の打合せ、撮影、仕上げ等</small>
--	----------------------------------	---	--------------------------------------	------------------------------------	--

※最優秀者に選ばれた場合、「最優秀者スケジュール」のとおり、2016年1月～3月の間でレコーディングおよびPV製作を行います

トクテン

最優秀者には二大特典進呈！

① REC!

芸術創造館のプロ対応
レコーディングルームを活用して
オリジナル原盤を製作
10日間で数曲をレコーディング

レコーディング・エンジニア 林 皇志
Silence代表。大阪の録音エンジニア。少年ナイフ、ポアダムスを始めとする、関西出身の錚々たる音楽家の録音を手がけている。

② PV!!

レコーディング音源のうち1曲、
宣伝ツールとして活用可能な
プロモーションビデオを製作

PV 監督：
国内外の映画祭で、作品上映等の実績のある
映画監督を起用

ライブ審査出演者特典・1日体験レコーディング

1次審査を通過した6組のアーティストには、芸術創造館のプロ対応レコーディングルームを活用しての、1日体験レコーディングの参加特典が得られます。

体験レコーディングは、見学希望者も別途募集いたしますので、見学者がいることをご了承いただくことが条件となります。

2016年1月…スケジュール調整、レコーディング体験日確定

2016年2月-3月…レコーディング体験開催



募集対象

大阪を拠点に音楽活動を行う個人及び団体

- ・応募曲はオリジナル楽曲であること。
- ・ライブ演奏が可能であること。
- ・発表済・未発表は問いません。ただし著作権管理団体に登録済の楽曲は応募できません。
- ・事務所やレコード会社に所属されている方は応募できません。
- ・演奏形態、ジャンル、個人orグループ、年齢等は問いません。

応募方法◎2015年9月30日(水)22:00締切

公式ウェブサイト (www.artcomplex.net/omg/) エントリーフォームに、必要事項をご入力下さい。応募音源は公開済みの動画配信サイト等のURLもしくはオンラインストレージ等にアップロードしそのURLをご入力下さい。

郵送もしくは持参での提出をご希望の際には予めご相談下さい。

※お送りいただいた個人情報はリッジクリエイティブ株式会社が厳重に管理し、本事業に関する審査・連絡手続きに使用し、本人の許可なく第三者への譲渡及び公開は行いません。

* 応募に関するご注意

- ・本事業の特典にて収録した音源に関する権利(原盤権)は、アーティスト本人に帰属します。
- ・同様に、本事業の特典にて制作したプロモーションビデオに関する権利(著作権)は、アーティスト本人および撮影した監督に帰属します。
- ・最終ライブ審査において、映像収録及び写真撮影を行い、本企画の公式サイト等で公開いたします。あらかじめご了承ください。

ライブ審査◎2015年11月3日(火祝)

開場16:00 / 開演16:30 / 終了予定20:00 入場無料

- ・入場料無料での公開ライブ審査となります。
- ・音楽業界に精通する審査員に加え、一般の来場者全員にも審査権が与えられ、1次審査を通過した6組から、最優秀者1組を選考します。
- ・ライブのご観覧はどなたでもOK。最終審査に選ばれたアーティストとゲストミュージシャンによるライブを楽しんでいただけます。

ライブ審査会場◎大阪市立芸術創造館 3階 大練習室

〒535-0003 大阪市旭区中宮 1-11-14

- ・大阪市営地下鉄谷町線 千林大宮駅から徒歩 10分
- ・京阪本線 森小路駅から徒歩 10分
- ・大阪駅前より市バス
83号系統「花博記念公園北口」行 または
78号系統「守口車庫前」行 約30分
→「旭区役所」下車すぐ
- ・地下駐車場 32台収容
2時間まで…30分ごとに100円
2時間～4時間…600円
4時間以上…1000円



お問合せ リッジクリエイティブ株式会社 音楽事業係
TEL:050-6863-0453 (10:00～22:00) ※9/28、12/28～1/4はメールのみ受付
E-mail:project@artcomplex.net

www.artcomplex.net/omg/

主催◎大阪市 企画・運営◎リッジクリエイティブ株式会社